

*1976 in Düsseldorf
lives and works in Berlin, Germany

Solo Exhibitions

2025	Mirror, Semiose, Paris, FR
2024	Hand, Paper, Mirror, Gregor Podnar, Vienna, AT
2023	Impossible Object, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, DE
2022	Pile ou Face, Galerie Greta Meert, Brussels, BE
2020	Pitching Pennies, Linn Lühn, Düsseldorf, DE
2019	Alt-Moa-Bit, Gregor Podnar, Berlin, DE
2018	The Prop Master, Rosenwald-Wolf-Gallery, University of the Arts Philadelphia, US
2018	Gamberge, Galerie Valentin, Paris, FR
2017	L'objet familier, Galerie Greta Meert, Brüssel, BE
2017	The familiar object, Marlborough Contemporary, New York, US
2016	Rollladen 2016, Ludlow 38, New York, US
2015	Afloat, Towards at Jr. Projects, Toronto, CA
2015	Faux Amis, Gregor Podnar, Berlin, DE
2015	Anne Neukamp and Zachary Leener, Lisa Cooley, New York, US
2014	Galerie Greta Meert, Brüssel, BE
2014	Galeria Agustina Ferreyra, San Juan, PR
2014	tl;dr, Galerie Valentin, Paris, F
2013	Circuit, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
2013	Rezine, Galerija Gregor Podnar, Project Space Ljubljana, SI
2013	Clockwork Gallery, Berlin, DE
2012	Wilhelm-Hack-Museum, Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen, DE
2012	mit oder ohne, Galerija Gregor Podnar, Berlin, DE
2011	Rebound, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
2009	I no longer love the colour of your sweaters, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
2008	Feriengruüße vom Königssee, SOX, Berlin, DE
2006	Panorama, ostra20, Dresden, DE

Group exhibitions (selection)

2026	Innes, Neukamp, Piffaretti, Sacriste, ZONE, Paris, FR
2026	TXT, Feinkunst Krüger, Hamburg, DE
2026	Zeiten Zeichen Zusammenhänge, Oldenburger Kunstverein, DE

2026 Le jeu de la rose du carré, Volla Paloma, NMNM, Monaco
2026 Rotas, SchauFenster, Berlin, DE
2025 Pixelperspektiven, Schau Fenster, Berlin, DE
2025 Generation!, Societé Luxembourg, LUX
2024 1+1, Galerie Met, Berlin, DE
2025 Alles Sammlung, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, DE
2025 Sugar Control, Double Double Gallery, Beijing, CN
2024 Echtzeit, Städtische Galerie Dresden, DE
2024 Glass and the Ocean, FLAT\$, Cologne, DE
2024 Ja,Ja,Ja,Nee,Nee,Nee, Galerie Berthold Pott, Cologne, DE
2023 The Cuteness Factor, Ludwig Museum, Budapest, HUN
2023 Flip, Jahn und Jahn, Munich, DE
2022 Sous le Motiv, Collection Societé Generale, Paris, FR
2022 Brave World, Telegraph, Olomouc, CZ
2022 New Entry, Gregor Podnar, Vienna, AT
2022 We Paint!, Ecole des Beaux Arts, Paris, F
2022 Countershading, Zeller van Almsick, Vienna, AT
2022 New Wave, Acb Gallery, Budapest, HU
2021 When Society meets Art, When Art meets Society,
aqb Project Space, Budapest, HUN
2021 Theatre Anatomique, Stephanie Kelly, Dresden, DE
2021 Spring, Fondation Thalie, Brussels, BE
2021 I saw the sign, Schau Fenster, Berlin
2020 Win/Win, Ankäufe der Kulturstiftung des
Freistaates Sachsen 2020, Halle 14, Leipzig, DE
2020 Urwald, Acker, Schrebergarten, Domäne Dahlem, Berlin, DE
2020 What was the Connoisseur, Spoiler, Berlin, DE
2020 Surreale Maßnahmen für Surreale Zeiten,
Oktogon der HfbK Dresden, DE
2019 Für Christa Dichgans, Contemporary Fine Arts, Berlin, DE
2019 La main gauche du manchon, 8. Salon, Hamburg, DE
2019 Eight Ball, Martos Gallery, New York, US
2018 Doors of Pradise, Union Pacific Gallery, London, UK
2018 Trust Your Brush, Towards, Toronto, CA
2018 Recollection, Proyectos Monclova, Mexico City, MX
2018 Intoto 6, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris, FR
2017 Late Breakfast, Künstlerhaus Bregenz, Bregenz, AT
2016 Abstraktionen, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
2016 Sacrlét Street, Lucien Terras, New York, US
2016 Das Moment, Neue Galerie Gladbeck, DE
2016 Prix Jean-Fancois Prat, Palais de Tokyo, Paris, FR
2016 Life Eraser, Brand new Gallery, Milano, IT

2016 Three views as one, Robert Blumenthal Gallery, New York, US
2015 Arcadia Unbound, Funkhaus Berlin, DE
2015 Consistency, L40 Kunstverein am
Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, DE
2015 Be Abstract, Kunstverein Schwäbisch Hall, Schwäbisch Hall, DE
2014 Jo Baer, Diane Simpson,
Anne Neukamp, Mitchell Innes & Nash, New York, US
2014 I fall asleep late at night, Polansky Gallery , Prag, CZ
2014 Pale Fire, Columbia University, New York, US
2013 Painting forever!, KW Institute for
Contemporary Art, Berlin, DE (Kat.)
2013 Let's talk (again) about painting, La Salle
d'Exposition, Gouyancourt, FR (Kat.)
2012 Beyond the Surface, Kai 10
Arthena Foundation , Düsseldorf, DE (Kat.)
2012 The happy fainting of painting, Zwinger Galerie, Berlin, DE
2011 A Supposedly Fun Thing I'll Never Do Again,
Horton Gallery, Berlin, DE
2011 Amm, Deininger, Neukamp, Schulze,
Petra Rinck Gallery, Düsseldorf, DE
2011 Based in Berlin, KW Institute
for Contemporary Art, Berlin, DE (Kat.)
2011 Prague Biennale 5, Section expanded Painting, Prag, CZ (Kat.)
2011 The secret life of abstract forms,
Hopstreet Gallery, Brüssel, BE
2010 Hellmich, Persson, Neukamp, Kretschmann,
Galerie Scharmann, Köln, DE
2009 Want, Galerie Arratia, Beer, Berlin, DE
2008 4 artistes, Galerie Chez Valentin, Paris, FR
2007 Der Pinselhieb..., KIT - Kunsthalle Duüsseldorf, DE (Kat.)
2007 outre part, La Generale, Paris, FR
2007 Kunststudenten stellen aus, Bundeskunsthalle, Bonn, DE (Kat.)
2004 Schule der Malerei, Dombergmuseum Freising, DE (Kat.)

Bibliography

Monographs:

- Anne Neukamp, Impossible Object, Essay by Herbert Martin
Leopold Hoesch Museum, Strzelecki Books, Cologne 2023
- Anne Neukamp , Essays by Kassandra Nakas, Reinhard Spieler and Johanna da Rocha Abreu, Gurgur Editions, Berlin 2019
- Anne Neukamp, Essays by Barbara Scheuermann und Birgit Effinger
Wilhelm-Hack-Museum, Strzelecki Books, Cologne 2012
- Anne Neukamp 09/10, Essay by Barbara Buchmaier
Strzelecki Books, Cologne 2010

Catalogues (group):

- Artistes Contemporaines, Manuella Editions, 2024
- Petr Vaňous, Formats of Subliminal Messages
The Kunsthalle Praha Collection – 50 Highlights, Prague 2023
- Barbora Kunderaciková, Brave World, Telegraph Gallery, Olomouc 2023
- Marianne Derrien and Jérôme Cotinet-Alphaize, Some Of Us
- Ajna Maj and Jan Elantkowski, The Cuteness Factor
Ludwig Muzeum, Budapest 2023
- Barbora Kunderaciková, Brave World, Telegraph Gallery, Olomouc 2023
- Anaël Pigeat, The Effervescence of Painting in Contemporary Art
Flammarion, Paris 2021
- Neue Galerie Gladbeck, Review 2009-2018, Gladbeck 2019
- Construire une Collection, Musée des Beaux-Arts de Rennes, 2018
- Ludwig Seyfarth und Thomas Hoppe, Beyond the Surface
Kai 10 Athena Foundation, Bönen 2012
- Fredi Fischli, Based in Berlin, Berlin 2011
- Christine Nippe, Prague Biennale 5, Giancarlo Politi Editore, Milano 2011
- Francesca Gavin, 100 New Artists, Laurence King Publishing, London 2011
- Fred Rapid Glassworks, Strzelecki Books, Köln 2010
- Blattspezial #16, Berlin 2009
- Katharina Schlüter, Der Pinselhieb der Natur...,
KIT - Kunsthalle Düsseldorf, Lido #3, Düsseldorf, 2007
- Renaud Regnery, Kunststudenten stellen aus, Bonn 2007

Selected Press:

- Tip-ex, Miroir brisé et apport textuel, The Art Newspaper, 23.05.2025
- Anne Neukamp im Leopold-Hoesch-Museum, Aachener Zeitung, 22.09.2023
- Westart 8, WDR, 7.10.2023
- Leonie Pfennig, Various Others in München, Monopol, 21.09.2023
- Paula Watzl, Das Jahr fängt schon gut an, Parnass, 19.01.2022
- Georg Imdahl, Wieder Blick nach vorn, FAZ, 04.09.2020
- Uwe Salzbrenner, Schlüssige Störung, Sächsische Zeitung, August 2020
- Maximilian Schäffer, Kaufen und glücklich werden, Neues Deutschland, 2020
- Jens Asthoff, Anne Neukamp at Gregor Podnar, Artforum, November 2019
- Juriaan Benschop, Pop und Pigmente, Tagesspiegel I 16.11.2019
- Kito NedoI „Kühle Träne“ I Süddeutsche Zeitung I 11.10.2019
- Anne Neukamp at Rosenwald-Wolf Gallery, Philadelphia Art News 19.10.2018
- Lara Konrad, Transforming Icons, Interview, Collecteurs Magazine, NY 2018
- Yamina Benai, Paris Gallery Weekend mode d'emploi, L'Officiel, 25.10.2018
- Agnes le Morvan, Rennes. Six ans d'acquisitions au musée des Beaux-Arts 29.06.2018
- Ingrid Luquet-Gad, La Gamberge d Anne Neukamp, Les Inrocks Magazine, June 2018
- Anne Neukamp's 'L'objet Familier', Blouin Artinfo, 2017
- Colby Chamberlain, Anne Neukamp, Artforum, September Issue 2017
- Eric Treguier, Challenges.fr, 2017
- Anna Zanes, A Thrilling Threesome at Malborough Contemporary Office Magazine, 2017
- Gary Pini, 10 Must-See art Shows Opening This Week Paper Magazine 24.5.2017
- Nina Estermann, Ausstellung in Gladbeck, DerWesten.de, 08.09.2016
- Katharina Boll, Das Moment wird eröffnet, Kirchhellen.online, 2016
- Arielle Bier, 12 Artists to watch at Artissima, Artsy, 2015
- Jonathan Stevenson I Neukamp's elegant nostalgia Two coats of paint, 24.11.2015
- David Rhodes, An Exhibition of Near-Representations artcritical.com, 19.02.2015
- Blanchard, Benoit Blanchard, Anne Neukamp: tl;dr Oeuvres-revue.net, 29.04.2014
- Rakow, Reinhard, Gründliche Sabotage unserer Sehgewohnheiten NWZ, 14.11.2013
- Clement Dirie, Lets talk again about painting, Semaine nr. 328, Arles 2013
- Ingeborg Wiensowski, Kunsthighlights, Spiegel-online, 22.01.2013
- Sigrid Feeser, Im Reißwolf der Imagination, Rheinpfalz, 19.09.2012
- Christel Heybrock, Leiser Dialog der Flächen, Mannheimer Morgen, 26.09.2012

- Birgit Effinger, Vom Stand der Dinge zum Speziellen
Vonhundert 17, Berlin 2012
- Dorothee Aschenbach, Sinnliche Schau im Kai10, RP-online.de, 09.10.2012
- Rebecca Lamarche-Vadel, Anne Neukamp, Monopol, November 2011
- Muriel Berthou Crestey, Anne Neukamp, Kairos.blog.lemonde.fr, 17.10.2011
- Gunter Reski, Kofferleben I Texte zur Kunst I textezurkunst.de, 28.06.2011
- Michele Faguet, Based in Berlin, art-agenda.com, 11.06.2011
- Rebecca Lamarche-Vadel, All... #9, Les Editions All, Paris, 2011
- Arne Reinmann, Aufstand der Abstrakten, ArtblogCologne.com, 18.12.2011
- Sam Steverlynck, Abstract forms, H Art No.8, Brussels, May 2011
- Dorothee Dupuis, Anne Neukamp chez Valentin, Zerodeux.fr, January 2009
- Marie Bonnet, Critics picks: Anne Neukamp, Artforum.com, January 2009
- Emmanuel Posnic, I no longer love the colours...
Paris-art.com , January 2009
- Jens Emil Sennewald, La figuration objectee, lacritique.com, March 2009
- Anachronisms and interferences, Cathedral Magazine #2, Lausanne, 2009
- Charles Barachon, Technikart 128 , Paris, 2009
- Emmanuel Posnic, 4 artistes, Paris-art.com, February 2008